

文化と言語

第3巻 第1号

1970

目 次

THE MYSTERY OF HAMLET	前 田 利 雄	1
K. MANSFIELD の死に対する姿勢	福 士 環 子	17
T. S. ELIOT: THE SIGNIFICANCE OF THE COCKTAIL PARTY	森 田 直 子	25
A TRANSFORMATIONAL STUDY OF ENGLISH IMPERATIVES	牧 野 高 吉	39
ロシア語力点の法則について(1)	菱 沼 圭 介	51
活動体および不活動体について	千 葉 萌一郎	61
МАКАР ДЕВУШКИН の文体 —「貧しき人々」の文体考察—	貝 沼 一 郎	69